

## ATTIVITA' DIDATTICA SVOLTA nell'A. S. 2017/18

<b>Indirizzo</b>	<b>Chimica, materiali e biotecnologie</b>	<b>Classe</b>	<b>3F</b>
<b>Materia</b>	<b>Storia</b>	<b>Docente</b>	<b>Paola Matteucci</b>

<b>Conoscenze (sapere)</b>	<b>Abilità (saper fare)</b>	<b>Competenze (essere in grado di)</b>
<p><b>L'età dei comuni e dei nuovi regni</b> Un mondo in trasformazione (*). La società feudale (**). I luoghi della cavalleria, castelli e tornei. Demografia e agricoltura dopo il mille (**). La rinascita urbana e lo sviluppo del commercio (**). La concezione medioevale dell'usura (*). Le città marinare (**).</p> <p>L'Impero, la Chiesa e le monarchie feudali (*). Gli scenari europei dopo il Mille (**). Le nuove tecniche agricole e gli strumenti di lavoro nel basso medioevo (*) (**). Il conflitto tra Impero e Chiesa. Le monarchie feudali. L'arazzo di Bayeux (*). Lo splendore di Palermo. I Comuni e gli Svevi in Italia. I Comuni in Italia (*) (**). Federico I di Svevia e le lotte contro i Comuni. Federico II di Svevia e le lotte contro il Papato. L'attività culturale di Federico II (**). Dai Comuni alle signorie (*) (**). I fermenti religiosi e la rinascita della cultura (*). Le crociate (*). Le eresie e gli ordini mendicanti. Il rinnovamento culturale e l'organizzazione del sapere. Il romanico. Il gotico.</p> <p><b>L'età delle monarchie nazionali.</b> La fine degli universalismi e la crisi del Trecento (*). Il declino dell'universalismo papale (*). La fine del sogno universalistico imperiale (*). Carestie ed epidemie (**).</p>	<p>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e aree geografiche (*)</p> <p>Collocare gli eventi più rilevanti secondo le coordinate spazio/tempo (*)</p> <p>Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi (*)</p> <p>Comprendere il cambiamento in relazione ad usi, abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale (*)</p> <p>Leggere anche in modalità multimediale le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche (*)</p> <p>Individuare i mezzi che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico scientifica nel corso della storia (*)</p> <p>Riconoscere le eredità storiche e produttive nel territorio italiano (**)</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali (*).</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio (**)</p>

<p>Cronache della peste (*). La mezzadria e i suoi paesaggi (**). Le monarchie nazionali e la guerra dei cent'anni (*) (***) . La rivoluzione militare del XIV secolo (*) (***) . I regni iberici e l'Europa centro-orientale. L'Italia, gli stati regionali (*) . L'Umanesimo (*) (***) . La Firenze medicea (*) (***) . L'Italia meridionale e gli stati minori. Francesco Petrarca il primo degli umanisti (*) . La falsa donazione di Costantino e Lorenzo Valla (*). I conflitti religiosi in Europa (*) (***) .</p> <p><b>L'età delle grandi esplorazioni geografiche.</b> La conoscenza del mondo nelle mappe e negli scritti medioevali (*). L'America precolombiana (*). La decifrazione del codice maya (*). I viaggi di esplorazione e le conquiste (*). Le grandi esplorazioni geografiche (*). La conquista del Nuovo mondo (*) (**). L'immagine del mondo e dello spazio in questo periodo (*). Il dibattito antropologico sulla natura degli indigeni (*) (***) .</p> <p><b>Il Rinascimento</b> (*) (**) (***) .</p> <p><b>La Riforma</b> di Lutero (*) (***) . Carlo V. Zwingli e Calvino (*). La Riforma cattolica e la Controriforma (*) (***) . La caccia alle streghe (*). L'Italia nel Cinquecento (*) (***) .</p> <p><b>L'età dell'assolutismo e del liberalismo.</b> Le guerre di religione e lo Stato assoluto in Francia (*) (***) . L'Inghilterra anglicana (*) (***) . La Spagna cattolica contro l'Inghilterra anglicana di Elisabetta I (*).</p>	<p>Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-stato-società (***)</p> <p>Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana (***)</p> <p>Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico (***)</p>	<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente (***)</p>
---	--	--

**PERCORSI TEMATICI: “LA STORIA DI PISA NEL SUO IMPIANTO URBANISTICO E NEI SUOI PRINCIPALI MONUMENTI”. PERCORSO SULLE MURA PISANE CON VISITA SUL CAMMINAMENTO ASSIEME AL PROF. ILARIO LUPERINI. A PIEDI IN CITTA’: PERCORSO GUIDATO A PIEDI NELLA CITTA’ DI PISA.**

**PER IL GIORNO DELLA MEMORIA VISIONE DEL FILM IN PROGRAMMAZIONE PER IL TRIENNIO, PRESSO IL CINECLUB ARSENALE DI PISA, “GLI INVISIBILI” DI CLAUS RAFLE.**

Pisa 4/06/2018  
Prof.ssa Paola Matteucci

I rappresentanti degli studenti:

## OBIETTIVI MINIMI

A. S. 2017/18

<b>Indirizzo</b>	<b>Biotechnologie Sanitarie</b>	<b>Classe</b>	<b>3F</b>
<b>Materia</b>	<b>Storia</b>	<b>Docente</b>	<b>Paola Matteucci</b>

Il raggiungimento degli obiettivi indicati costituisce il livello necessario per il superamento delle prove di verifica obbligatorie per il recupero delle materie che nello scrutinio finale sono risultate insufficienti.

Obiettivi minimi stabiliti nel dipartimento di lettere per la classe terza:

<b>Conoscenze (sapere)</b>	<b>Abilità (saper fare)</b>	<b>Competenze (essere in grado di...)</b>
<p><b>Conoscenze essenziali/minime</b></p> <p>Individua le principali persistenze e i processi di trasformazione dall'età dei Comuni al XVII secolo in Italia, in Europa nel mondo.</p> <p>Percepisce il territorio come fonte storica: tessuto socio produttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico.</p> <p>Conosce il lessico delle scienze storico-sociali.</p> <p>Utilizza gli strumenti della ricerca storica (es.: vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici).</p>	<p><b>Abilità essenziali/minime</b></p> <p>Utilizza il lessico di base delle scienze storicosociali.</p> <p>Coglie diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici.</p> <p>Utilizza ed applica categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche.</p>	<p><b>Competenze essenziali/minime</b></p> <p>Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.</p>

